

# PLAN DE LIMEUIL

## Sentier de découverte

30 MINUTES DE MARCHÉ ET 2 KM ALLER-RETOUR

### 1 LA PLACE DU PORT

Du Moyen-âge jusqu'à la fin du XVIII<sup>ème</sup> siècle, l'activité fluviale représentait la principale économie et le principal moyen de transport. C'est à partir de Limeuil que l'activité commerciale prenait toute son ampleur. Les embarcations légères arrivant du Massif Central, déchargeaient leurs marchandises sur la place du port. Puis ces marchandises étaient entreposées dans le Chai avant d'être transférées sur des gabarres. Avant de passer sous la porte, remarquez la belle façade du XV<sup>ème</sup> siècle (l'Ancre de Salut). Sous cette porte, datant du XV<sup>ème</sup> siècle également, sont marqués les différents niveaux des crues et leur date.

Après quelques mètres, dirigez vous vers la gauche dans le jardin de la mairie.

### 2 LA MAIRIE

Ce bâtiment était autrefois le couvent des Récollets. Vous avez à l'angle du mur en hauteur près de l'Office de Tourisme, un témoignage architectural avec une ancienne fenêtre murée ornée de trois motifs trilobés. Sortez maintenant du jardin et empruntez la rue principale. Cette dernière, d'une largeur de plus de 4 mètres permettait de desservir les différentes échoppes, ateliers, édifices publics et surtout d'accéder au «village haut de Limeuil» à savoir, l'enclos castral.

### 3 L'ANCIENNE FORGE

Avant d'arriver au croisement, remarquez les andrones entre les maisons. Ces espaces étroits permettaient de recueillir les eaux usées des latrines ou des évier, ils avaient également une fonction coupe-feu.

### 4 L'ÉCHOPPE DU TISSERAND

Plus haut sur votre gauche, une toute petite échoppe de tisserand. En face de cet ancien atelier se trouvent des maisons moyenâgeuses, soigneusement appareillées en façade avec au rez de chaussée des arcades (ouvrir en anse de paniers) pour y installer les étals.

### 5 LA MAISON DU PORCHE

Passer devant l'ancienne école et mairie afin d'arriver sous la maison porche. Ce passage était muni de lourdes portes en bois qui séparaient le village «haut» du village «bas» en cas d'attaque. Mais les villageois du bas pouvaient venir se réfugier dans le village haut. A cet endroit se trouvaient les anciennes écuries du château.

### 6 LA GRAND'RUE

Arrivé à une patte d'oie, prenez à gauche, pour emprunter la « Grand'Rue ». La plupart des vieilles maisons qui la bordent ont été reconstruites au XIX<sup>ème</sup> et XX<sup>ème</sup> siècles, mais certaines ont gardé des traits du passé : une porte en plein cintre, des houteaux, des lauzes sur les toitures, des restes de consoles ou des pieds droits de cheminée... A l'époque médiévale, ces modestes maisons servaient de «boucliers» en doublant les remparts qui entouraient toute la cité. En parcourant la Grand'Rue, vous pouvez également remarquer toute une série de venelles étroites appelées « carreyrous » qui conduisaient à l'ancienne forteresse du village. Dans ce lieu, s'était implantée une population de métayers, de journaliers et quelques pêcheurs. Au bout de la rue, se trouvent la deuxième porte fortifiée et l'ancienne fontaine publique.



Accès à la plage	Eglise Ste-Catherine
Départ de randonnée	Chapelle St-Martin
Base de canoës	Parking payant
WC publics	Borne de recharge
La Poste	Terrain de sport
Office de Tourisme	Boulodrome
Défibrillateur	Camping
	Circuit touristique
	Itinéraire de liaison
	Voie verte

### 7 LA PORTE DU RÉCLUZOU

Datant des XV<sup>ème</sup> et XVI<sup>ème</sup> siècles, cette dernière se compose d'une voûte d'ogive à l'extérieur et d'un arc en plein cintre sur l'intérieur. La porte n'est pas seulement un passage mais aussi une limite, la rencontre entre deux mondes, la ville et la campagne.

### 8 LA MAISON DITE DE LA JUSTICE

Prenez l'escalier, faites quelques pas. Après une trentaine de mètres, tournez vous pour voir la maison de la Justice et sa porte en ogive. Ce bâtiment dit-on servait de cellule de dégrèvement pour les gabarriers qui avaient abusé de la bouteille. Empruntez le passage sous la maison, après quelques mètres tournez tout de suite à droite pour vous diriger vers l'église.

### 9 LA MAISON DE TOLÉRANCE

Longez par la gauche, jusqu'à son extrémité la nef de l'église pour arriver devant une belle maison périgourdine avec une terrasse en bois. Cette vieille bâtisse est l'ancienne «Maison de tolérance» du village. Elle accueillait les filles de joie afin de reconforter quelques gabarriers loin de chez eux. Ensuite, tournez tout de suite à gauche le long de cette maison dans le petit chemin étroit appelé dans la région un «carreyrou». Cette ruelle vous permet d'entrevoir sur votre gauche les anciens remparts.

### 10 LA PORTE DU MARQUISAT

Elle est l'une des quatre portes de l'enceinte fortifiée. Redescendez vers l'église.

### 11 L'ÉGLISE SAINTE-CATHERINE

Celle ci devient officiellement l'église paroissiale de Limeuil au XIX<sup>ème</sup> siècle détrônant ainsi la chapelle Saint-Martin, située dans la plaine à 1 km sur la route du Bugue. Cette église date du XIV<sup>ème</sup> et du XV<sup>ème</sup> mais repose sur des bases plus anciennes datant du XII<sup>ème</sup> siècle. L'entrée de l'église se fait par la porte latérale et non par la façade occidentale.

### 12 LA PLACE DES ORMEAUX

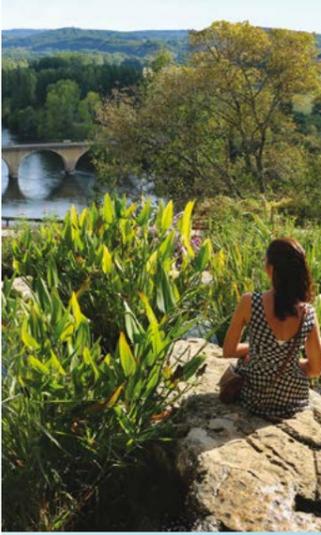
Continuez en descendant vers la Places des Ormeaux. A cet endroit était la halle. C'est également sur cette place que les protestants avaient construit leur temple. Sa présence est attestée par une croix en fer forgé sur un socle en pierre. Continuez de descendre (tout droit) pour accéder à la place des Fossés.

### 13 LA PLACE DES FOSSÉS

Cette place doit son nom aux anciens fossés du château féodal. Il n'en reste plus grand chose, quelques soubassements du vieux donjon.

### 14 LES JARDINS PANORAMIQUES DE LIMEUIL (VISITE PAYANTE)

A l'emplacement de l'ancien château fort, au XIX<sup>ème</sup> siècle a été créé un parc à l'anglaise avec un arboretum cosmopolite. Des jardins contemporains y ont été installés, associés à des sentiers d'interprétation sur les paysages, sur l'arboretum et sur la batellerie. Du sommet, vous pourrez admirer un magnifique point de vue sur le confluent Dordogne-Vézère. La construction actuelle est une ancienne maison périgourdine transformée en 1920 en maison de style mauresque.





©Les Coflocs

# OFFICE DE TOURISME LASCAUX-DORDOGNE

des histoires originales à partager !

Scannez-moi pour plus  
d'informations



Place Bertran de Born  
24290 MONTIGNAC-LASCAUX  
contact@lascaux-dordogne.com

05.53.51.82.60.

[www.lascaux-dordogne.com](http://www.lascaux-dordogne.com)



Lascaux - Dordogne  
Vallée Vézère  
Office de Tourisme



*Vallée Vézère,  
inoubliable depuis  
400 000 ans...*

Retrouvez-nous et partagez  
vos expériences sur



@Lascaux Dordogne,  
Vallée Vézère



@lascaux.vallée.vézère